

UN CLIP MADE IN MAYOTTE DIFFUSÉ EN MÉTROPOLE



La classe de CM2B du collège de M'Gombani a réalisé un clip intitulé Un rêve, dans le cadre de la Fabrique à chansons 2018, projet initié par la Société des auteurs, compositeurs et éditeurs de musique (Sacem). Le clip est d'ores et déjà en ligne, sur les réseaux sociaux de cette dernière.

Par HM

C'est une première pour Mayotte. Suite à un appel à projet lancé dans toute la France, la classe de CM2 B de M'Gombani s'est lancée le défis de représenter Mayotte dans l'Hexagone via la Fabrique à chansons avec le clip *Un rêve*. Cent classes ont été sélectionnées dans la France entière, elles ont toutes proposé une chanson en collaboration avec au moins un artiste, cette dernière sera présentée en public sur scène.

À Mayotte, les CM2 B, ont travaillé en étroite collaboration avec l'auteur de la chanson l'instituteur Abdou Ali Mlanao, les compositeurs Othman Mohamed Elyas et

Maalesh accompagnés du musicien invité Jean Wellers. Une expérience enrichissante qui a œuvré pour la mise en valeur de l'île aux parfums sous tous ses aspects. Ainsi, dans un clip à la musique douce teintée de gabussi, -instrument phare dans la culture mahoraise-, la polyphonie des voix joyeuses des enfants retentissent. Elles s'entremêlent avec les images sous-marines, les prises de vue aériennes, et la fresque murale réalisée avec l'artiste Pa-Payan, Mayotte est à son comble.

Une aventure qui a métamorphosé les enfants, raconte Cécile Bruckert, directrice de l'école de musique de Grande-Terre. "*C'est leur chanson, leur aventure*" indique-t-elle. Le message ? "*Si on s'occupe bien de sa jeunesse, ils ont tout en eux pour construire Mayotte de demain. Ils doivent être fiers de leur héritage, ne pas être dans la peur mais dans la beauté, l'échange et le partage*". Et de rajouter : "*Aimer travailler en se souciant de faire quelque chose de bien et beau en allant jusqu'au bout*". En tuilage avec les 20 ans de l'école de mu-

sique, *Un rêve* a également été réalisé en partenariat avec le vice-rectorat de Mayotte, la Direction des affaires culturelles et la coopération régionale. Petit budget, mais grosse émotion. ■

Le clip est disponible sur la page Youtube de la Fabrique à chansons.

UN EXTRAIT DES PAROLES DE LA CHANSON

Un rêve

Trempe tes p'tits doigts dans l'encre de tes origines
Ecris sur le Bao... , Baobab centenaire
J'ai gribouillé plein de mots, comme un requin
marteau Je rirai moins devant lui, je l'enverrai
à Chirongui Je chanterai peut-être pour lui au paradis (bis)

Un poisson volant m'a ouvert grand ses ailes
Et puis j'ai glissé doucement sur l'arc en ciel. J'ai vu mon pays de Bandrele à Chirongui
Mon petit pays, tout tout petit pays